
Índice

Pròleg. Poiètiques d'arxiva i ordits feministes. <i>Meri Torras</i>	9
Bloc 1. Una nova arxivista	11
1. Una nova arxivista. <i>Diego Marchante, Eva Cruells, Joana G. Grenzner i María Zafra</i>	13
2. Els arxius feministes com a arxius de vida. <i>Mercè Otero</i>	27
3. Per què arxivar, i per a què? <i>Gracia Trujillo</i>	35
4. Desobeir el mandat de l'heterosexualitat <i>queer</i> . <i>Lucia Egaña</i>	43
Bloc 2. El cos com a arxiva	51
5. El cos com a arxiva de memòria política i cultural. <i>Diego Marchante, Eva Cruells, Joana G. Grenzner i María Zafra</i>	53
6. Tu, també, Isabelita? Si jo pensava que eres moderna! <i>Isabel Franc</i>	61
7. El cos com a arxiva de la vivència personal, política i social, lesbiana i feminista. <i>Bàrbara Ramajo</i>	69
8. Art i política d'una «cuerpa» migra. <i>Linda Porn</i>	79
Bloc 3. Mal d'arxiva	87
9. Mal d'arxiva. Resistències feministes a l'heteropatriarcat nacionalcatòlic, colonial i capitalista. <i>Diego Marchante, Eva Cruells, Joana G. Grenzner i María Zafra</i>	89

10. Feministes des del vessant partidari comunista, sindical i del moviment feminista. <i>Rosa Bofill</i>	97
11. Accions lesbianes i feministes a Barcelona als anys 1970-1980. <i>Lola Majoral</i>	101
12. Resistències i estratègies de supervivència de les dones gitanes enfront de l'antigitanisme. <i>Paqui Perona</i>	111
Annexos	117
1. Arxiva FF	119
2. Arxives FF. Propostes feministes entorn de la memòria i la desconstrucció d'arxius	121
3. Mal d'arxiva	127
4. La Lloca Loca	131
Biografies de les autores	139