
Índice

Introducción. Veinte años dando pol culo	9
1. El contexto sociopolítico de surgimiento de la teoría queer. De la crisis del sida a Foucault	15
2. Las políticas del sida y la cultura <i>bear</i> desde una perspectiva «interseccional»	35
3. A tomar por culo la masculinidad	61
4. El peligroso lobby queer	75
5. Ninguna vida es privada	91
6. Pluma	109
7. <i>Carmen y Lola</i> , o el cine antropayológico	121
8. Ratatouille, un gitano en la cocina	129
9. Tiempo y desigualdad en los documentos burocráticos	143
10. La pulsión de De Lauretis: una lectura queer y psicoanalítica del cine	155
Epílogo. Presentación de <i>Biopolítica del armario</i> , por Fefa Vila Núñez	177
Bibliografía	191